

Steffen Butz

Geb. 14. 01. 1964 in Frankenthal/Pfalz
Cartoonist und Buchillustrator/Autor

Lebensstationen

Steffen Butz wuchs in Ludwigshafen a. Rh. auf. Nach fünf Semestern Archäologie und Kunstgeschichte in Marburg (u. a. bei Prof. Heinrich Klotz), studierte er Grafik-Design in Mannheim. 1991 erste Cartoonveröffentlichungen im „STERN“. 1994 erschien sein erstes Cartoonbuch „Bärenstark“ beim FACKELTRÄGER-Verlag, Hannover.

Seither etablierte er den Bären als die für ihn typische Cartoonfigur. Es folgten weitere Zeitschriftenveröffentlichungen (u. a. im „JOURNAL FÜR DIE FRAU“, „SELBERMACHEN“, „FREUNDIN“ und „LAVIVA“) und weitere Cartoonbücher (zuletzt „Brunftzeit heute“ und „Nur für dich!“ im LAPPAN-Verlag).

Für die Tageszeitung „DIE RHEINPFALZ“ in Ludwigshafen entwarf und zeichnet er die Kinderfigur „Nils Nager“, ein Biber, der inzwischen zum Maskottchen der „RHEINPFALZ“ avancierte.

Ein weiteres Projekt von Butz sind cartoonartige Illustrationen für die Erdkunde-Schulbuchreihe „TERRA“ beim KLETT-Schulbuchverlag Leipzig, wofür auch eine unterstützende CD-ROM entstand.

Von seinen Bärenfiguren erscheinen Postkarten bei INKOGNITO und Kalender beim KORSCH-Verlag, sowie Geschenkkarten und Merchandising-Artikel bei RANNENBERG & FRIENDS.

Daneben entstanden zahlreiche Buchillustrationen zu den verschiedensten Themen, die vielleicht schönsten in dem Kochbuchklassiker „Von der Wissenschaft des Kochens und der Kunst des Genießens“ von Pellegrino Artusi, erschienen bei KOSMOS und der BÜCHERGILDE GUTENBERG, sowie zu der berührenden Lebensparabel „Ich werde dich immer lieben“ des kanadischen Erfolgsautors Robert Munsch, erschienen bei LAPPAN.

2007 kam ebenfalls bei LAPPAN das erste von Steffen Butz illustrierte Kinderbuch heraus, das von „Nulli und Priesemut“-Autor Matthias Sodtke geschrieben wurde und den Titel „Chaos im Kinderzimmer“ trägt.

Seit 1998 lebt und arbeitet Steffen Butz in Karlsruhe. Hier erschienen bis 2008 regelmäßig Cartoons von ihm im KVV-Magazin (Karlsruher Verkehrsverbund).

2008 gewann Butz den ersten Preis beim STUTTGART AWARD (Internationaler Karikaturenpreis der Stuttgart Marketing GmbH).

Er zeichnete in diesem Jahr wöchentlich den Cartoon für das BÖRSENBLATT (Magazin des Börsenvereins des deutschen Buchhandels).

Außerdem illustriert er für DUDEN Schulübungsbücher, für die er die Figur „Diego“-Dachs entwickelt hat, sowie HARENBERG-Sprachkalender (jetzt DER KALENDERVERLAG MANNHEIM, zur BIBLIOGRAPHISCHES INSTITUT GmbH gehörig).